

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					
1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.					
CRITERIOS EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
1.1.a. Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	No reconoce ni interpreta el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible, clara y en lengua estándar a	Reconoce e interpreta pocas veces el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	Reconoce e interpreta con adecuadamente el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible,	Reconoce e interpreta con bastante asiduidad el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible, clara y en lengua estándar a	Reconoce e interpreta siempre el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible, clara y en lengua estándar a

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

	través de distintos soportes.		clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	través de distintos soportes.	través de distintos soportes.
1.2.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	No selecciona ni aplica, incluso de forma guiada, estrategias comunicativas y de relevancia, captando con dificultad el sentido global de textos diversos.	Selecciona y aplica, , con alguna dificultad, pocas estrategias comunicativas en situaciones cotidianas y de relevancia, captando el sentido global en textos diversos.	Selecciona y aplica, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia, captando el sentido global en textos diversos.	Selecciona y aplica de forma bastantes estrategias en situaciones comunicativas de relevancia, captando el sentido global y procesando informaciones explícitas en textos diversos.	Selecciona y aplica siempre estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia, captando sobradamente el sentido global y procesando informaciones explícitas en textos diversos.
2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.					
2.1.a. Participar oralmente en conversaciones sencillas y breves, previamente preparadas, usando, de manera guiada, recursos básicos propios del lenguaje verbal y no verbal,	No participa oralmente en una conversación sencilla y breve, usando con mucha dificultad, incluso de manera guiada, los recursos	Participa poco oralmente, con alguna dificultad, en conversaciones sencillas y de uso cotidiano, usando pocos recursos	Participa oralmente en conversaciones sencillas previamente preparadas, usando recursos verbales y no verbales, así como	Participa oralmente en una conversación sencilla previamente preparada, usando de manera cada vez menos guiada, bastantes recursos	Participa siempre en una conversación sencilla y previamente preparada, usando de manera cada vez más autónoma recursos

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

así como estructuras simples relacionadas con la lengua extranjera.	básicos verbales y no verbales, así como las estructuras simples.	básicos verbales, no verbales y estructuras simples.	estructuras simples adecuadas .	verbales y no verbales y prestando atención a las estructuras simples.	verbales, no verbales y estructuras simples.
2.2.a. Iniciarse, con ayuda, en la redacción de textos cortos y sencillos, tratando de ajustarse a la situación comunicativa, mediante el uso de herramientas simples tanto analógicas como digitales, así como la ayuda de estructuras y léxico básico sobre temas cotidianos adaptados a su experiencia más cercana.	No redacta frases cortas adecuadas a la situación comunicativa a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando con nulas o pocas estructuras y léxico cotidiano.	Redacta con dificultad pocas frases cortas a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando algunas estructuras simples y léxico básico sobre asuntos cotidianos.	Redacta adecuadamente frases cortas adecuadas a la situación propuesta y a partir de modelos, usando herramientas analógicas o digitales, así como algunas estructuras y léxico básico sobre asuntos cotidianos.	Redacta bastantes frases cortas adecuadas a la situación comunicativa propuesta a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando bastantes estructuras y léxico básico sobre asuntos cotidianos.	Redacta siempre frases cortas adecuadas a la situación propuesta a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando de manera cada vez más autónoma estructuras y léxico sobre asuntos cotidianos.
2.3.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las	No selecciona ni aplica conocimientos o estrategias en la producción de textos, incluso de forma guiada, resultando textos poco adecuados a la intención comunicativa o al contexto en función de la tarea.	Selecciona y aplica, con algo de dificultad y de forma guiada, conocimientos y estrategias en la preparación y producción de textos, así como recursos físicos o digitales.	Selecciona y aplica adecuadamente , de forma guiada, conocimientos y estrategias en la preparación de textos, resultando textos adecuados al contexto y a la intención comunicativa, haciendo uso con	Selecciona y aplica, de forma cada vez menos guiada, bastantes conocimientos y estrategias en la preparación y producción de textos, adecuándolos a las características del contexto y a la intención comunicativa, usando	Selecciona y aplica siempre conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a sus intenciones comunicativas y al contexto, usando con ayuda recursos físicos o digitales.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

necesidades de cada momento.			ayuda de recursos físicos o digitales.	bastantes recursos físicos o digitales.	
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.					
3.1.a. Participar en diálogos y conversaciones breves y sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital y valorando las necesidades, ideas y motivaciones de los y las interlocutores.	No participa en diálogos ni conversaciones breves y sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y valorando las necesidades, ideas y	Participa poco y con algo de dificultad en diálogos y conversaciones breves y sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y valorando las necesidades, ideas y	Participa adecuadamente en diálogos y conversaciones breves y sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y valorando las necesidades, ideas y	Participa bastante en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y valorando las necesidades, ideas y	Participa siempre en diálogos y conversaciones de extensión media sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y valorando las necesidades, ideas y

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

	motivaciones de los y las interlocutores.	motivaciones de los y las interlocutores.	motivaciones de los y las interlocutores.	motivaciones de los y las interlocutores.	motivaciones de los y las interlocutores.
3.2.a. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.	No selecciona, organiza ni utiliza, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.	Selecciona, organiza y utiliza poco y de forma guiada, con algo de dificultad , y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.	Selecciona, organiza y utiliza, de forma guiada y adecuadamente y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.	Selecciona, organiza y utiliza, de forma progresivamente autónoma y en bastantes estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.	Selecciona, organiza y utiliza, siempre de forma autónoma y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.
4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.					
4.1.a. Comprender y transmitir, de manera guiada, y con la ayuda de diversos recursos y soportes, información esencial de textos orales,	No comprende ni transmite la información esencial de textos orales, breves y sencillos, con la ayuda de soportes y	Comprende y transmite, con dificultad y con ayuda de soportes y recursos, poca información breve y	Comprende y transmite de forma guiada y adecuada y con ayuda de soportes y recursos, información breve y	Comprende y transmite de manera menos guiada y con ayuda de soportes y recursos, bastante información breve y	Comprende y transmite siempre de manera autónoma y con ayuda de soportes y recursos, información breve y

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas e interesándose por los problemas de entendimiento en su entorno más cercano	recursos, la cual se requiere valorar y respetar la diversidad de lenguas e interlocutores.	sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas.	sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas.	sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas.	sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas.
4.2.a. Identificar y distinguir, de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	No identifica ni distingue de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	Identifica y distingue de manera guiada y poca , estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	Identifica y distingue, de manera guiada y adecuadamente estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	Identifica y distingue, de manera guiada, bastantes estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	Identifica y distingue siempre , de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.					
5.1.a. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento.	El alumno no compara similitudes ni diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento	El alumno compara pocas similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, con dificultad para reflexionar, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento	El alumno compara adecuadamente similitudes y diferencias con dificultad evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.	El alumno compara bastantes similitudes con ayuda y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.	El alumno compara siempre similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando de forma autónoma sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.
5.2.a. Utilizar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	El alumno no identifica de forma guiada los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	El alumno identifica de forma guiada, pero poco y con mucha dificultad conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	El alumno identifica de forma guiada, y adecuadamente conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	El alumno identifica de forma autónoma bastantes conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales	El alumno identifica siempre de forma completamente autónoma conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

<p>5.3.a. Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.</p>	<p>No registra ni utiliza de manera guiada los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>Registra y utiliza de manera guiada, pero con dificultad, los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>Registra y utiliza de manera guiada algunos progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>Registra y utiliza de forma progresivamente autónoma bastantes progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>Registra y utiliza siempre los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.</p>
<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p>					
<p>6.1.a. Actuar con respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p>	<p>No actúa con respeto en situaciones interculturales, ni construye vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, ni muestra rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos</p>	<p>Actúa con respeto en situaciones interculturales, pero identificando pocas semejanzas y diferencias elementales entre las diferentes lenguas y culturas.</p>	<p>Actúa con respeto en situaciones interculturales, en alguna ocasión construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos</p>	<p>Actúa con respeto en situaciones interculturales, a menudo construyendo bastantes vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo</p>	<p>Actúa con respeto en situaciones interculturales, siempre construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos</p>

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

5º ED. PRIMARIA

	cotidianos y habituales.		comunicativos cotidianos habituales. y	en contextos comunicativos cotidianos habituales. y	comunicativos cotidianos habituales. y
6.2.a. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	No acepta ni respeta la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, ni muestra interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia	Acepta y respeta poco la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando algo de interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia	Acepta y respeta de forma adecuada la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando en varias ocasiones interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia	Acepta y respeta bastante la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando a menudo interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia	Acepta y respeta siempre la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando mucho interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia
6.3.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.	No selecciona ni aplica de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la	Selecciona y aplica pocas veces de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la	Selecciona y aplica de forma adecuada y guiada, algunas estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la	Selecciona y aplica bastante de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la	Selecciona y aplica siempre , de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la



RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA 5º ED. PRIMARIA

	diversidad lingüística, cultural y artística.	diversidad lingüística, cultural y artística.	diversidad lingüística, cultural y artística.	diversidad lingüística, cultural y artística.	diversidad lingüística, cultural y artística.
--	--	--	--	--	--