

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					
1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.					
CRITERIOS EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
1.1.a. Reconocer el sentido global, así como palabras previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia a través de distintos soportes.	No reconoce el sentido global de palabras previamente trabajadas en textos orales o escritos sobre temas cotidianos ni próximos a su experiencia, utilizando distintos soportes.	Reconoce e interpreta, con dificultad , el sentido global de palabras previamente trabajadas en textos orales o escritos sobre temas cotidianos y próximos a su experiencia, utilizando distintos soportes.	Reconoce e interpreta adecuadamente el sentido global , así como palabras específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia.	Reconoce e interpreta bastante el sentido global de palabras y textos orales, escritos y multimodales sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos a través de distintos soportes.	Reconoce e interpreta siempre el sentido global, así como palabras en textos orales, escritos y multimodales sencillos sobre temas frecuentes, a través de distintos soportes.
1.2.a. Seleccionar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y	No selecciona ni aplica, incluso de forma guiada, estrategias comunicativas y de relevancia, ni el	Selecciona y aplica, con alguna dificultad, pocas estrategias comunicativas en situaciones cotidianas y de relevancia, captando	Selecciona y aplica , de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de	Selecciona y aplica de forma bastantes estrategias en situaciones comunicativas de relevancia, captando el sentido global y	Selecciona y aplica siempre estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia, captando

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	sentido global de textos diversos.	el sentido global en textos diversos.	relevancia, captando el sentido global en textos diversos .	procesando informaciones explícitas en textos diversos.	sobradamente el sentido global y procesando informaciones explícitas en textos diversos.
2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.					
2.1.a. Participar oralmente en conversaciones sencillas y breves, previamente preparadas, usando, de manera guiada, recursos básicos propios del lenguaje verbal y no verbal, así como estructuras simples relacionadas con la lengua extranjera.	No participa oralmente en una conversación sencilla y breve, usando con mucha dificultad , incluso de manera guiada, los recursos básicos verbales y no verbales, así como las estructuras simples.	Participa oralmente, con alguna dificultad , en conversaciones sencillas y de uso cotidiano, usando pocos recursos básicos verbales, no verbales y estructuras simples.	Participa oralmente en conversaciones sencillas usando recursos verbales y no verbales, así como estructuras simples adecuadas .	Participa oralmente en una conversación sencilla usando de manera cada vez menos guiada , bastantes recursos verbales y no verbales y prestando atención a las estructuras simples.	Participa siempre en una conversación sencilla usando de manera cada vez más autónoma recursos verbales, no verbales y estructuras simples.
2.2.a. Iniciarse, con ayuda, en la redacción de textos cortos y sencillos, tratando de ajustarse a la situación comunicativa, mediante el uso de herramientas simples tanto analógicas como digitales, así como la ayuda de estructuras y léxico básico sobre temas	No redacta frases cortas adecuadas a la situación comunicativa a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando con nulas o pocas estructuras y léxico cotidiano.	Redacta con dificultad pocas frases cortas a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando algunas estructuras simples y léxico básico sobre asuntos cotidianos.	Redacta adecuadamente frases cortas adecuadas a la situación propuesta y a partir de modelos, usando herramientas analógicas o digitales, así como algunas estructuras y léxico	Redacta frases cortas adecuadas a la situación comunicativa propuesta a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando bastantes estructuras y léxico	Redacta siempre frases cortas adecuadas a la situación propuesta a partir de modelos y a través de herramientas analógicas o digitales, usando de manera cada vez más

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

cotidianos adaptados a su experiencia más cercana.			básico sobre asuntos cotidianos.	básico sobre asuntos cotidianos.	autónoma estructuras y léxico sobre asuntos cotidianos.
2.3.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	No selecciona estrategias en la producción de mensajes breves y sencillos, incluso de forma guiada, resultando textos poco adecuados a la intención comunicativa o al contexto en función de la tarea.	Selecciona, con algo de dificultad y de forma guiada, estrategias en la preparación y producción de mensajes breves y sencillos, así como recursos físicos o digitales.	Selecciona adecuadamente de forma guiada estrategias en la preparación de mensajes breves y sencillos, resultando textos adecuados al contexto y a la intención comunicativa, haciendo uso con ayuda de recursos físicos o digitales.	Selecciona de forma cada vez menos guiada, bastantes estrategias en la producción y preparación de textos, adecuándolos a las características del contexto y a la intención comunicativa, usando con ayuda recursos físicos o digitales.	Selecciona siempre estrategias para preparar y producir textos adecuados a sus intenciones comunicativas y al contexto, usando con ayuda recursos físicos o digitales.
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.					
3.1.a. Participar en diálogos y conversaciones breves y sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con	No participa en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes,	Participa poco en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes,	Participa adecuadamente en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos	Participa bastante en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes,	Participa siempre autónomamente en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos



RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA 3º ED. PRIMARIA

entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital y valorando las necesidades, ideas y motivaciones de los y las interlocutores.	reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital.	reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital.	soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital.	reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital.	soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital.
3.2.a. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.	No utiliza, de forma guiada estrategias elementales para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla tales como saludar, despedirse, presentarse y transmitir mensajes breves y sencillos.	Selecciona, organiza y utiliza, de forma guiada y poco en situaciones cotidianas, estrategias elementales para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla tales como saludar, despedirse, presentarse y transmitir mensajes breves y sencillos.	Selecciona, organiza y utiliza, de forma guiada y adecuadamente en situaciones cotidianas, estrategias elementales para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla tales como saludar, despedirse, presentarse y transmitir mensajes breves y sencillos.	Selecciona, organiza y utiliza bastante , de forma guiada en situaciones cotidianas, estrategias elementales para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla tales como saludar, despedirse, presentarse y transmitir mensajes breves y sencillos.	Selecciona, organiza y utiliza siempre , de forma guiada y poco en situaciones cotidianas, estrategias elementales para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla tales como saludar, despedirse, presentarse y transmitir mensajes breves y sencillos.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.					
4.1.a. Comprender y transmitir, de manera guiada, y con la ayuda de diversos recursos y soportes, información esencial de textos orales, breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas e interesándose por los problemas de entendimiento en su entorno más cercano	No comprende y transmite la información esencial de textos orales, breves y sencillos, con la ayuda de soportes y recursos, la cual se requiere valorar con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	Comprende y transmite, con dificultad y con ayuda de soportes y recursos, poca información breve y sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	Comprende y transmite de forma guiada y adecuada , con ayuda de soportes y recursos, información breve y sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	Comprende y transmite de manera menos guiada y con ayuda de soportes y recursos, bastante información breve y sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	Comprende y transmite siempre de manera autónoma y con ayuda de soportes y recursos, información breve y sencilla en diferentes contextos, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.
4.2.a. Identificar y distinguir, de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con	No identifica ni distingue de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su	Identifica y distingue de manera guiada y poca , estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su	Identifica y distingue, de manera guiada y adecuadamente estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de	Identifica y distingue, de manera guiada, bastantes estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su	Identifica y distingue siempre , de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.	intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.
5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.					
5.1.a. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento.	El alumno no compara similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, tomando conciencia sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento.	El alumno compara pocas similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, con dificultad para reflexionar, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento	El alumno compara adecuadamente similitudes y diferencias con dificultad evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.	El alumno compara bastantes similitudes con ayuda y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.	El alumno compara siempre similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando de forma autónoma sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.
5.2.a. Utilizar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender	El alumno no identifica de forma guiada los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de	El alumno identifica de forma guiada, pero poco y con mucha dificultad conocimientos y estrategias de mejora	El alumno identifica de forma guiada, y adecuadamente conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de	El alumno identifica de forma autónoma bastantes conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de	El alumno identifica siempre de forma completamente autónoma conocimientos y estrategias de mejora

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales	de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
5.3.a. Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	No registra ni utiliza de manera guiada los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar autoevaluación y coevaluación.	Registra y utiliza de manera guiada, pero con dificultad , los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar actividades de autoevaluación y coevaluación.	Registra y utiliza de manera guiada algunos progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.	Registra y utiliza de forma progresivamente autónoma bastantes progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.	Registra y utiliza siempre los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.
6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.					
6.1.a. Actuar con respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas	No actúa con respeto en situaciones interculturales, ni identifica semejanzas y diferencias	Actúa con respeto en situaciones interculturales, pero identificando pocas semejanzas y	Actúa con respeto en situaciones interculturales, en alguna ocasión identificando	Actúa con respeto en situaciones interculturales, identificando bastantes semejanzas	Actúa con respeto en situaciones interculturales, siempre identificando semejanzas y

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

<p>y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p>	<p>elementales entre las diferentes lenguas y culturas, ni muestra rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p>	<p>diferencias elementales entre las diferentes lenguas y culturas.</p>	<p>adecuadas semejanzas y diferencias elementales entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p>	<p>y diferencias elementales entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p>	<p>diferencias elementales entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p>
<p>6.2.a. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia.</p>	<p>No reconoce ni aprecia la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, ni muestra interés por conocer elementos culturales elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y</p>	<p>Reconoce y aprecia poco la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando poco por conocer elementos culturales elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y</p>	<p>Reconoce y aprecia de forma adecuada la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando en varias ocasiones interés por conocer elementos culturales elementales y habituales que fomenten la</p>	<p>Reconoce y aprecia bastante la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando gran cantidad de veces interés por conocer elementos culturales elementales y habituales que fomenten la</p>	<p>Reconoce y aprecia siempre la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando mucho interés por conocer elementos culturales elementales y habituales que fomenten la</p>

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA PRIMERA LENGUA EXTRANJERA

3º ED. PRIMARIA

	el respeto por los demás.	el respeto por los demás.	convivencia pacífica y el respeto por los demás.	el respeto por los demás.	el respeto por los demás.
6.3.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.	No selecciona ni aplica de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona y aplica pocas veces de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona y aplica de forma adecuada y guiada, algunas estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona y aplica bastante de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona y aplica siempre , de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.