

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA INGLÉS 1º ED. PRIMARIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					
1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintostipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder anecesidades comunicativas cotidianas					
CRITERIOS EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
1.1.a. Reconocer palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.	No reconoce palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.	Reconoce pocas palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.	Reconocer ciertas palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.	Reconoce bastantes palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.	Reconoce todas las palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.
1.2.a. Seleccionar, de forma guiada, estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos	No selecciona, de forma guiada, estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto	Seleccionar, (de forma guiada) pocas estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de	Selecciona, de forma guiada, ciertas estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto	Selecciona, de forma guiada, bastantes estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y	Selecciona, de forma guiada, estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA INGLÉS 1º ED. PRIMARIA

con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto		elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto		no lingüísticos del contexto	
2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.					
2.1.a. Identificar oralmente palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados.	No Identifica oralmente palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, ni utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, ni recurre a modelos y estructuras previamente presentados.	Identificar oralmente pocas palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada pocos recursos verbales y no verbales, sin recurrir a modelos y estructuras previamente presentados.	Identifica oralmente ciertas palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada ciertos recursos verbales y no verbales, recurriendo a algunos modelos y estructuras previamente presentados.	Identifica oralmente bastantes palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada bastantes recursos verbales y no verbales, recurriendo a bastantes modelos y estructuras previamente presentados.	Identifica oralmente palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados.
2.2.a. Identificar palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales,	No identifica palabras ni expresiones conocidas ni frases a partir de modelos con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, ni usa léxico ni estructuras elementales sobre	Identifica pocas palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través del uso de pocas herramientas analógicas y digitales, usando poco léxico y estructuras elementales sobre	Identifica ciertas palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de ciertas herramientas analógicas y digitales, usando cierto léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y	Identifica bastantes palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando bastante léxico, estructuras elementales sobre asuntos cotidianos	Identifica palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA INGLÉS 1º ED. PRIMARIA

usando léxico estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	de relevancia personal para el alumnado.	y de relevancia personal para el alumnado.	
2.3.a. Seleccionar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	No selecciona de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas ni usa, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona, de forma guiada pocas estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, pocos recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona, de forma guiada, ciertas estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, ciertos recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona, de forma guiada, bastantes estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, bastantes recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas desu interés					
3.1.a. Participar, de forma guiada, en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos, utilizando algunos soportes de repetición, reproduciendo patrones sonoros, con entonación y	No participa, de forma guiada, en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos, ni utiliza soportes de repetición, ni reproduce patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos ni usa algunas técnicas no verbales,	Participa, de forma guiada, poco en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos, utilizando algunos soportes de repetición, reproduciendo o pocos patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y usando algunas técnicas no	Participa, de forma guiada, en ciertos diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos, utilizando algunos soportes de repetición, reproduciendo ciertos patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y usando algunas técnicas no verbales,	Participa, de forma guiada, en bastantes diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos, utilizando algunos soportes de repetición, reproduciendo o bastantes patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y usando	Participa, de forma guiada, en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos, utilizando algunos soportes de repetición, reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y usando algunas técnicas no verbales, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA INGLÉS 1º ED. PRIMARIA



ritmo básicos y usando algunas técnicas no verbales, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.	favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.	verbales, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.	favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.	algunas técnicas no verbales, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.	
3.2.a. Identificar y comenzar a utilizar de manera guiada, algunas estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.	No identifica ni comienza a utilizar de manera guiada, algunas estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.	Identifica y comienza a utilizar, de manera guiada, pocas estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.	Identifica y comienza a utilizar, de manera guiada, ciertas estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.	Identifica y comienza a utilizar de manera guiada, algunas estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.	Identifica y comienza a utilizar de manera guiada, estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.
4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.					
4.1.a. Reconocer y comprender, de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con	No reconoce ni comprende, de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, ni	Reconoce y comprende, de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, poca información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con	Reconoce y comprende, de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, cierta información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía e interés los	Reconoce y comprende, de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, bastante información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con	Reconoce y comprende, de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía e interés los problemas

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA INGLÉS 1º ED. PRIMARIA

empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	valora con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.	de entendimiento en su entorno más cercano.
5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.					
5.1.a. Comparar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.	No compara similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, ni reflexiona, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.	Compara pocas similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando poco , de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.	Compara ciertas similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre ciertos aspectos muy elementales de su funcionamiento.	Compara bastantes similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre bastantes aspectos muy elementales de su funcionamiento.	Compara similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.
5.2.a. Identificar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	No identifica, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Identifica, de forma guiada, pocos conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Identifica, de forma guiada, ciertos conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Identificar, de forma guiada, bastantes conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Identifica, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA INGLÉS 1º ED. PRIMARIA



5.3.a. Identificar de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	No identifica de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	Identifica de manera guiada, pocos progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	Identifica de manera guiada, ciertos progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	Identifica de manera guiada, bastantes progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	Identifica de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.
6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionarsituaciones interculturales.					
6.1.a. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	No muestra interés por la comunicación intercultural, ni identifica, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Muestra poco interés por la comunicación intercultural, identificando, de forma guiada, pocas discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Muestra cierto interés por la comunicación intercultural, identificando, de forma guiada, ciertas discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Muestra bastante interés por la comunicación intercultural, identificando, de forma guiada, bastantes discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Muestra interés por la comunicación intercultural, identificando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.
6.2.a. Reconocer la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales.	No reconoce la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, ni muestra interés por conocer sus elementos culturales.	Reconoce poco la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando poco interés por conocer sus elementos culturales.	Reconoce ciertos aspectos de la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando cierto interés por conocer sus elementos culturales.	Reconoce bastantes aspectos de la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales.	Reconoce la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales.

RÚBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN- ÁREA INGLÉS 1º ED. PRIMARIA



C.F.I.P. STO. TOMÁS DE AQUINO
FUENTES DE ANDALUCÍA