

# RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					
1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.					
Criterios Evaluación	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
1.1.a. Identificar los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física, lúdica y deportiva como paso previo para su integración en la vida diaria, analizando situaciones cotidianas.	No identifica los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física, lúdica y deportiva como paso previo para su integración en la vida diaria, analizando situaciones cotidianas.	A veces identifica los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física, lúdica y deportiva como paso previo para su integración en la vida diaria, analizando situaciones cotidianas.	Con cierta regularidad identifica los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física, lúdica y deportiva como paso previo para su integración en la vida diaria, analizando situaciones cotidianas.	Con frecuencia identifica los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física, lúdica y deportiva como paso previo para su integración en la vida diaria, analizando situaciones cotidianas.	Siempre identifica los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física, lúdica y deportiva como paso previo para su integración en la vida diaria, analizando situaciones cotidianas.
1.2.a. Implementar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene y seguridad en la práctica de actividades motrices, lúdicas y deportivas, integrando las propias rutinas de una práctica motriz saludable y responsable.	No implementa los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene y seguridad en la práctica de actividades motrices, lúdicas y deportivas, integrando las propias rutinas de una práctica motriz saludable y responsable.	A veces implementa los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene y seguridad en la práctica de actividades motrices, lúdicas y deportivas, integrando las propias rutinas de una práctica motriz saludable y responsable.	Con cierta regularidad implementa los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene y seguridad en la práctica de actividades motrices, lúdicas y deportivas, integrando las propias rutinas de una práctica motriz saludable y responsable.	Frecuentemente implementa los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene y seguridad en la práctica de actividades motrices, lúdicas y deportivas, integrando las propias rutinas de una práctica motriz saludable y responsable.	Siempre implementa los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene y seguridad en la práctica de actividades motrices, lúdicas y deportivas, integrando las propias rutinas de una práctica motriz saludable y responsable.

## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

<p>1.3.a. Ejecutar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, lúdica y deportiva, identificando los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.</p>	<p>No ejecuta medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, lúdica y deportiva, identificando los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.</p>	<p>A veces ejecuta medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, lúdica y deportiva, identificando los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.</p>	<p>Con cierta regularidad ejecuta medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, lúdica y deportiva, identificando los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.</p>	<p>Con frecuencia ejecuta medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, lúdica y deportiva, identificando los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.</p>	<p>Siempre ejecuta medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, lúdica y deportiva, identificando los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.</p>
<p>1.4.a. Reconocer conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física, lúdica y deportiva, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, integrando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>No reconoce conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física, lúdica y deportiva, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, integrando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>A veces reconoce conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física, lúdica y deportiva, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, integrando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>Con cierta regularidad reconoce conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física, lúdica y deportiva, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, integrando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>Con frecuencia reconoce conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física, lúdica y deportiva, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, integrando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>Siempre reconoce conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física, lúdica y deportiva, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, integrando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p>

## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.					
Criterios	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
2.1.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, observando los cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, analizando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Nunca participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, observando los cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, analizando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	A veces participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, observando los cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, analizando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Con cierta regularidad participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, observando los cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, analizando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Con frecuencia participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, observando los cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, analizando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Siempre participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, observando los cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, analizando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.
2.2.a. Vivenciar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración oposición, en contextos reales o simulados de actuación.	Nunca vivencia principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración oposición, en contextos reales o simulados de actuación.	A veces vivencia principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración oposición, en contextos reales o simulados de actuación.	Con cierta regularidad vivencia principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración oposición,	Con frecuencia vivencia principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración oposición, en contextos reales o simulados de actuación.	Siempre vivencia principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración oposición,

## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

			en contextos reales o simulados de actuación.		en contextos reales o simulados de actuación.
2.3.a. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	No adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, y en pocas ocasiones hace frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	A veces adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, y algunas veces hace frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	Con cierta regularidad adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, y en varias ocasiones hace frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	Con frecuencia adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, y en bastantes ocasiones hace frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	Siempre adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, y en muchas ocasiones hace frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.

## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, inclusión, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.					
Crterios	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
3.1.a. Participar en actividades de carácter motor, autorregulando su actuación, controlando y gestionando las emociones negativas, expresándolas de manera adecuada ante sus iguales.	No participa en actividades de carácter motor, autorregulando su actuación, controlando y gestionando las emociones negativas, expresándolas de manera adecuada ante sus iguales.	A veces participa en actividades de carácter motor, autorregulando su actuación, controlando y gestionando las emociones negativas, expresándolas de manera adecuada ante sus iguales.	Con cierta regularidad participa en actividades de carácter motor, autorregulando su actuación, controlando y gestionando las emociones negativas, expresándolas de manera adecuada ante sus iguales.	Con frecuencia participa en actividades de carácter motor, autorregulando su actuación, controlando y gestionando las emociones negativas, expresándolas de manera adecuada ante sus iguales.	Siempre participa en actividades de carácter motor, autorregulando su actuación, controlando y gestionando las emociones negativas, expresándolas de manera adecuada ante sus iguales.
3.2.a. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, actuando con deportividad y juego limpio, afrontando los conflictos de forma dialógica y con asertividad.	No respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, actuando pocas veces con deportividad y juego limpio, no afrontando los conflictos de forma dialógica y con asertividad.	A veces respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, actuando algunas veces con deportividad y juego limpio, afrontando algunas veces los conflictos de forma dialógica y con asertividad.	Con cierta regularidad respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, actuando varias veces con deportividad y juego limpio, afrontando regularmente los conflictos de forma dialógica y con asertividad.	Con frecuencia respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, actuando bastantes veces con deportividad y juego limpio, afrontando casi siempre los conflictos de forma dialógica y con asertividad.	Siempre respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, actuando muchas veces con deportividad y juego limpio, y afrontando los conflictos de forma dialógica y con asertividad.
3.3.a. Poner en juego en situaciones de prácticas motrices habilidades sociales de diálogo y resolución pacífica de conflictos, respetando cualquier tipo de diversidad, demostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las	No pone en juego en situaciones de prácticas motrices habilidades sociales de diálogo y resolución pacífica de conflictos, respetando en pocas ocasiones cualquier tipo de diversidad, demostrando pocas veces una actitud crítica y un compromiso activo frente a los	A veces pone en juego en situaciones de prácticas motrices habilidades sociales de diálogo y resolución pacífica de conflictos, respetando en algunas ocasiones cualquier tipo de diversidad, demostrando a veces una actitud crítica y un compromiso activo frente a	Con cierta regularidad pone en juego en situaciones de prácticas motrices habilidades sociales de diálogo y resolución pacífica de conflictos, respetando en varias ocasiones cualquier tipo de diversidad, demostrando a menudo una actitud	Con frecuencia pone en juego en situaciones de prácticas motrices habilidades sociales de diálogo y resolución pacífica de conflictos, respetando regularmente cualquier tipo de diversidad, demostrando pocas veces una actitud crítica y un compromiso	Siempre pone en juego en situaciones de prácticas motrices habilidades sociales de diálogo y resolución pacífica de conflictos, respetando cualquier tipo de diversidad, demostrando una actitud crítica y un compromiso activo

## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

actuaciones discriminatorias y la violencia, teniendo en cuenta el fomento de la igualdad de género.	estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, no teniendo en cuenta el fomento de la igualdad de género.	los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, teniendo en cuenta a veces de manera esporádica el fomento de la igualdad de género.	crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, teniendo en cuenta varias veces el fomento de la igualdad de género.	activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, teniendo en cuenta bastantes veces el fomento de la igualdad de género.	frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, teniendo en cuenta el fomento de la igualdad de género.
--	---	---	---	--	---

## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

**4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas dentro del repertorio de actuaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.**

Crterios	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
4.1.a. No participa activamente en juegos, deportes, danzas y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura andaluza andaluza, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, asumiendo que forman parte del patrimonio cultural y favoreciendo su transmisión.	No participa activamente en juegos, deportes, danzas y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura andaluza andaluza, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, sin asumir que forman parte del patrimonio cultural y favoreciendo su transmisión.	A veces participa activamente en juegos, deportes, danzas y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura andaluza andaluza, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, asumiendo a veces que forman parte del patrimonio cultural y favoreciendo su transmisión.	Regularmente participa activamente en juegos, deportes, danzas y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura andaluza andaluza, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, asumiendo a menudo que forman parte del patrimonio cultural y favoreciendo su transmisión.	Con frecuencia participa activamente en juegos, deportes, danzas y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura andaluza andaluza, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, asumiendo frecuentemente que forman parte del patrimonio cultural y favoreciendo su transmisión.	Siempre participa activamente en juegos, deportes, danzas y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura andaluza andaluza, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, asumiendo que forman parte del patrimonio cultural y favoreciendo su transmisión.
4.2.a. Practicar juegos y deportes de otras culturas, debatiendo sobre los estereotipos de género o capacidad y adoptando una actitud crítica ante comportamientos sexistas.	No practica juegos y deportes de otras culturas, sin debatir sobre los estereotipos de género o capacidad y no adoptando una actitud crítica ante comportamientos sexistas.	A veces practica juegos y deportes de otras culturas, debatiendo pocas veces sobre los estereotipos de género o capacidad y no adoptando a menudo una actitud crítica ante comportamientos sexistas.	Regularmente practica juegos y deportes de otras culturas, debatiendo a menudo sobre los estereotipos de género o capacidad y adoptando a menudo una actitud crítica ante comportamientos sexistas.	Con frecuencia practica juegos y deportes de otras culturas, debatiendo frecuentemente sobre los estereotipos de género o capacidad y adoptando regularmente una actitud crítica ante comportamientos sexistas.	Siempre practica juegos y deportes de otras culturas, debatiendo sobre los estereotipos de género o capacidad y adoptando una actitud crítica ante comportamientos sexistas.
4.3.a. Ejecutar composiciones, con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, sin usar los recursos	No ejecuta composiciones, con o sin soporte musical, ni comunica diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, sin usar los recursos	A veces ejecuta composiciones, con o sin soporte musical, comunicando a veces diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma	Regularmente ejecuta composiciones, con o sin soporte musical, comunicando a menudo diferentes sensaciones, emociones e ideas, de	Frecuentemente ejecuta composiciones, con o sin soporte musical, comunicando con frecuencia diferentes sensaciones, emociones e	Siempre ejecuta composiciones, con o sin soporte musical, comunicando diferentes sensaciones, emociones e ideas, de

## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

creativa, usando los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	rítmicos y expresivos de la motricidad.	estética y creativa, usando en ciertas ocasiones los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	forma estética y creativa, usando a menudo los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	ideas, de forma estética y creativa, usando regularmente los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	forma estética y creativa, usando siempre los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.
---	---	---	---	---	--



## RUBRICAS CRITERIOS EVALUACIÓN-ÁREA ED. FÍSICA 1º ED. PRIMARIA

**5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.**

<b>Criterios</b>	<b>INSUFICIENTE (1-4)</b>	<b>SUFICIENTE (5-6)</b>	<b>BIEN (6-7)</b>	<b>NOTABLE (7-8)</b>	<b>SOBRESALIENTE (9-10)</b>
5.1.a. Ajustar las acciones motrices del medio valorando los riesgos del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos, salvando los obstáculos, practicando las actividades físicas propuestas y actuando respetuosamente en el entorno.	No ajusta las acciones motrices del medio sin valorar los riesgos del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos, ni salvando los obstáculos, sin practicar las actividades físicas propuestas ni actuando respetuosamente en el entorno.	A veces ajusta las acciones motrices del medio sin valorar a menudo los riesgos del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos, ni salvando los obstáculos, sin practicar regularmente las actividades físicas propuestas ni actuando respetuosamente a menudo en el entorno.	Regularmente ajusta las acciones motrices del medio valorando a menudo los riesgos del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos, salvando regularmente los obstáculos, practicando las actividades físicas propuestas y actuando respetuosamente en el entorno.	Frecuentemente ajusta las acciones motrices del medio valorando casi siempre los riesgos del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos, salvando los obstáculos practicando casi siempre las actividades físicas propuestas y actuando respetuosamente en el entorno.	Siempre ajusta las acciones motrices del medio valorando los riesgos del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos, salvando los obstáculos, practicando las actividades físicas propuestas y actuando siempre respetuosamente en el entorno.